ф.ғ.д., профессор К. Қамзин

**«Медиаконтент жасау ерекшеліктері»**

**пәнінің оқу-әдістемелік қамтамасыз етілуінің картасы, 2-курс, докторантура**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Пәннің аталымы** | **Оқулық авторы және аталымы** | **Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ кітапханасындағы саны** | | | | **2000 жылдан кейінгі саны** | | | |
| **негізгі** | | **қосымша** | | **негізгі** | | **қосымша** | |
| **қаз.** | **орыс.** | **қаз.** | **орыс.** | **қаз.** | **орыс.** | **қаз.** | **орыс.** |
|  | **Медиаконтент жасау ерекшеліктері** | 1.Аль-Фараби. Избранные трактаты. – Алматы: Гылым, 1994.  2. Ибраева Ж.К. Язык политики и политика языка. – Алматы: Қазақ университеті, 2010.  3. Нечаева Е.Л., Аскеева Г.Б., Бекеева Л.К. Методы политических исследований. – Алматы: Қазақ университеті, 2011.  4. Мучник, Г.М.  Текст в системе художественной коммуникации (восприятие, анализ, интерпретация)/ Галина Михайловна Мучник.- Алматы: Балауса, 1996.- 192 с.- (Фонд Сорос-Казахстан).  5. Нуртазина, Р.А.  Современные массовые коммуникации в условиях глобализации: [учеб. пособие]. - М-во образования и науки РК.- Астана: Комплекс, 2006. |  |  |  | **2**  **10**  **10**  **1**  **43** |  |  |  | **2**  **10**  **10**  **1**  **43** |